



April Music Aura Note:

Hakesleppet

"Oh my god" skrev Anders Rosness om dette tilsynelatende uskyldige livsstilanlegget fra kinesiske April Music. Og han var inne på noe; Aura Note låter helt himmelsk og kan fryde selv oss HIGH-endere.

TEKST OG FOTO KNUT VADSETH

Det største hakesleppet i året som gikk, stod den utrolig lille og tilsynelatende beskjedne "livsstilanlegget" fra kinesiske April Music for. Glem alt du tror du vet om små alt-i-ett livsstilsanlegg. For det første er mange av dem etter vår mening forbausende bra, særlig i forhold til pris og størrelse som begge vil glede de fleste. Men de aller fleste blir satt sammen med bare halvbra høyttalere som ødelegger det eventuelle

potensialet. Det avgjørende er likevel at de uansett ikke i nærheten av hva Aura Note kan få til. Aura Note er med sine 50 solide Mosfet watt pr. kanal kraftigere enn de fleste selv om den tar mindre plass enn en henslengt LP-plate. CD-spilleren er også av langt bedre kvalitet enn det vi har opplevd i noe kombinertanlegg tidligere. Så selv om prisen på kr.18.500 kan virke noe stiv for et minianlegg, så er dette kanskje den beste kombinasjonen

av superraffinert og helpotent forsterkeri sammen med en glimrende toppmatet CD-spiller vi hittil har opplevd!

Den er i hvertfall helt på høyde med alt vi har opplevd av ulike kombinasjoner av CD-spiller, integrert forsterker og nødvendige kabler mellom spiller og forsterker (et kritisk punkt) når det gjelder raffinement, klangstruktur, oppløsning og holografi. Noen kan ta Aura Note på trøkk og ren styrke, men ikke uten for da å betale en høy pris for utglattung og forenkling av mikrodetaljer.

Og så er det altså det lekre utsendet, den beskjedne størrelsen og radioen som du får på kjøpet. Dessuten er her en PC-inngang som gir deg muligheten av å spille av digitallyd både fra nettet og fra rippede CD'er. I tillegg kan du enkelt koble opp en rimelig DVD-spiller, også med BluRay, så har du et komplett multikanalanlegg i 2 meget gode kanaler, garantert med bedre tredimensjonalitet og "surround" enn de fleste multikanalanlegg til samme pris. Om du ikke vil bruke ekstrainngangen til en platespiller...

Hakeslepp? "Oh my god!" skrev Anders i sin opprinnelige omtale i Fidelity nr.34. Og det var ingen overdrivelse; dette låt himmelsk bra!

ØRENE SOM MÅLEINSTRUMENT

Det viktigste er nemlig at de kinesiske konstruktørene også har brukt ørene ved utvikling av dette produktet fra April Music. Dette låter nesten for godt til å være sant! Vi må innrømme at den tredimensjonale holografien og den utrolige oppløsningen i forhold til prisen, er mye nærmere high-end enn vanlige forventninger til et budsjettanlegg. Og særlig i forhold til at dette er et rålekkert designtanlegg som også går rett inn i livsstilsegmentet.

Men viktigheten av utseendet og størrelsen får du finne ut av selv, fra nå av konsentrerer vi oss kun om lyd kvaliteten og betjeningsvennligheten fra den lille fjernkontrollen. Men med dårlige høyttalere er det hele bortkastet. Hele vår gruppetest denne gangen består å finne den optimale høyttaler til Aura Note; en høyttaler som både står i stil til den fenomenale lyd kvaliteten pluss selvsagt utseendet og livsstilskonseptet.

Det ble noen overraskelser på veien...

Pris: kr 18.500
Importør: Andervik Audio